

www

in-  
operante  
blogspot.com



in] lversor



não nos interessa se o contido pelas molduras é ou não considerado arte, mas sim a potencialidade latente sentida em um contexto do qual fazem parte os locais, as intervenções, os fluxos existentes e as próprias intervenções. Emoldurando uma ilustração, uma poesia, um rabisco, capturamos e provocamos o olhar cansado e condicionado do cotidiano, aquele que não mais vê.

O in-operante experimenta o efeito inversor de enquadrar.

Velhas molduras são recuperadas, saem do espaço da galeria e invadem a cidade. Dessa vez, emolduram o in-acabado: um desenho, uma grafia, uma colagem.

Qualquer forma de expressão no espaço público.

Enquadrando continuamente pequenos pedaços de paredes provocamos um efeito-inversor: chamamos a atenção não para o que está contido pela moldura, mas para o que está fora dela: a própria cidade que a circunda. Na cidade, suporte de fluxos contínuos onde o concreto é também o efêmero, a moldura congela impressões decalcadas em suas paredes. Como janela rompe a dureza das alvenarias e são buracos por nos invadem desenhos, colagens, linguagens. Qual é a validade?



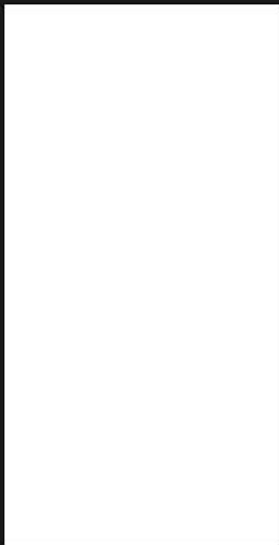
in ] [ versor

**WWW**  
**in-**  
**operante**  
**blogspot.com**



imprima e recorte aqui

WWW  
in-  
operante  
blogspot.com





2.praça pio XII



WWW  
in-  
operante  
blogspot.com



3.pedro ivo



in ] [ v ersor

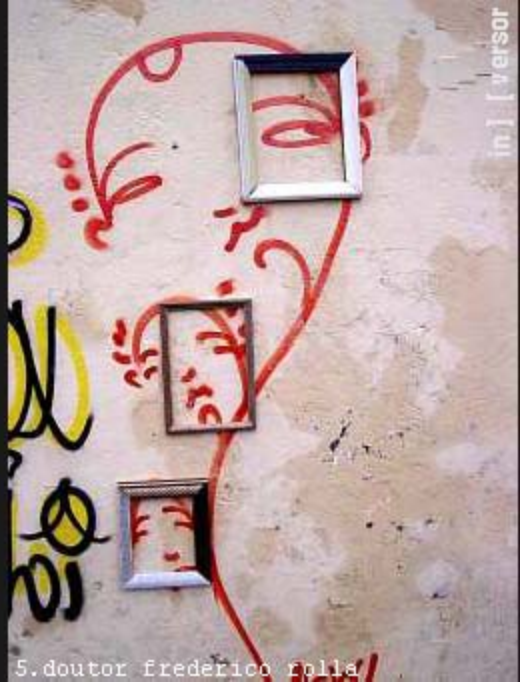
WWW  
in-  
operante  
blogspot.com



4. francisco tolentino



WWW  
in-  
operante  
blogspot.com



in | v | v | s | o | r

5.doutor frederico rolla

WWW  
in-  
operante  
blogspot.com



parada para descansar



6. deodoro



WWW  
in-  
operante  
blogspot.com



6. deodoro



in ] [ v ersor

WWW  
in-  
operante  
blogspot.com



7. fernando machado

in | versor

WWW  
in-  
operante  
blogspot.com



7. fernando machado

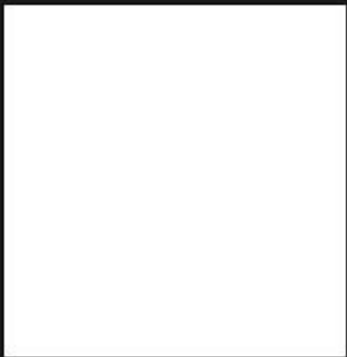


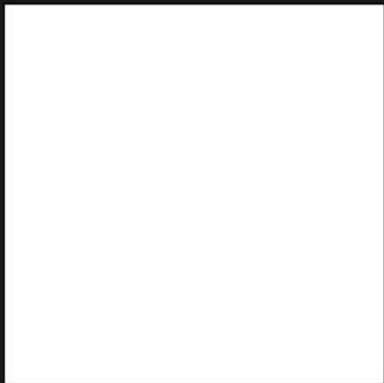
WWW  
in-  
operante  
blogspot.com



JA MATA...  
TA A CARA  
VERME!!!

8. trajano





9. escadaria do rosário



WWW  
in-  
operante  
blogspot.com



10. escadaria da deodoro



WWW  
in-  
operante  
blogspot.com



in ] [ verson

11. escadaria da ubro

WWW  
in-  
operante  
blogspot.com



12. bocaiúva



WWW  
in-  
operante  
blogspot.com



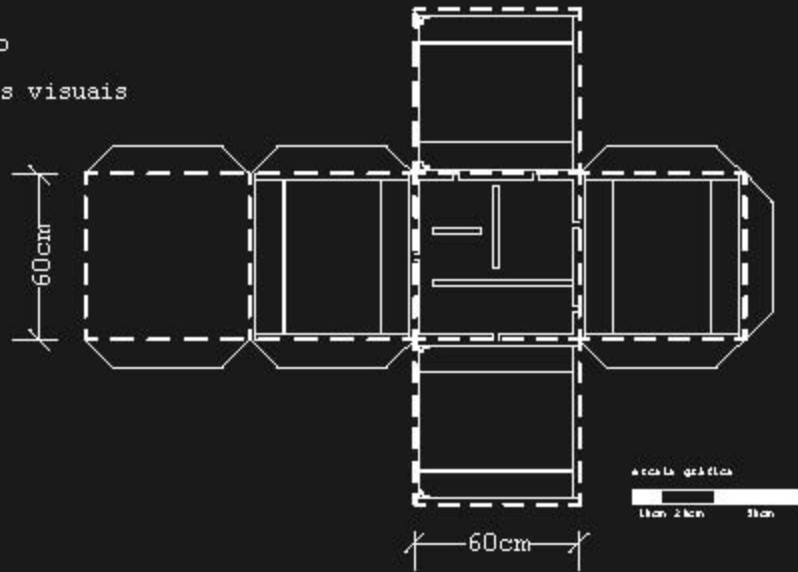
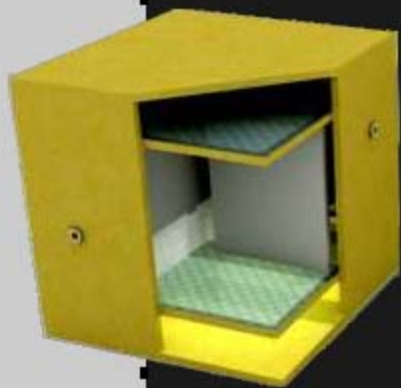
in ] [ v ersor



00. módulo de exposição

\*cubo em madeira com focos visuais

\*madeira utilizada: MDF

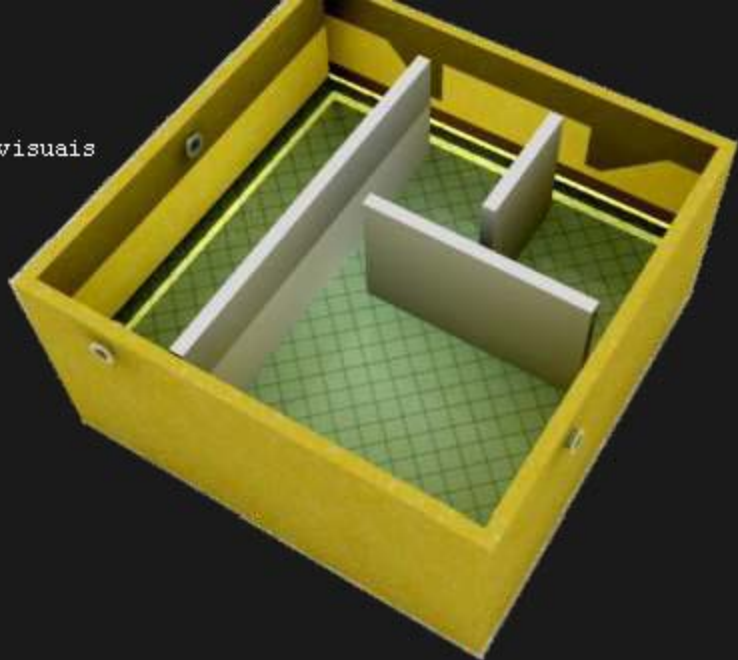
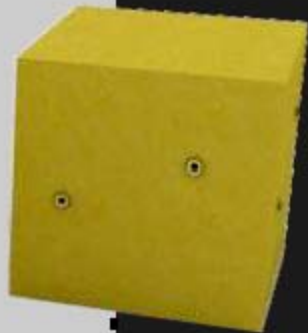




00. módulo de exposição

\*cubo em madeira com focos visuais

\*madeira utilizada: MDF





# IN.operante

diego fagundes da silva|guilherme freitas grad  
mirelle papaleo koelzer|paula franchi|romullo baratto

Junho-Julho|2008|Florianópolis|SC